

# La dictée

La dictée prend une part plus ou moins importante dans nos classes. Mais il ne faut pas se contenter de dictées pour évaluer les élèves. La dictée doit être au service d'un apprentissage. Elle doit servir l'élève et lui permettre d'écrire mieux (lors des productions d'écrits / Un transfert doit se faire si la dictée a été mise en place correctement). Aussi, plusieurs formes de dictées peuvent vous aider à utiliser, non plus la dictée comme un outil d'évaluation, mais aussi comme un outil d'apprentissage.

## Les différentes formes de dictées :

### Dictée traditionnelle (évaluation)

Ecrire sous la dictée un texte non-préparé (comprenant des notions étudiées).

#### Dictée - Mémoire.

- Ecrire une phrase au tableau
- "Regardez, surtout là où vous pensez faire une erreur"
- Cacher la phrase. Attendre quelques secondes.
- Faire réécrire la phrase sur le cahier.
- Cahier fermé, remonter la phrase au tableau.
- Regardez.
- Cacher, attendre quelques secondes.
- Laisser les enfants se corriger si besoin.
- Puis corriger collectivement en remontrant une dernière fois la phrase.

#### Dictée collective - Débat

Le texte est dicté par le maître. On propose de faire la dictée au tableau. Demander à un élève de venir écrire pour les autres. Le texte est ensuite recopié par chacun. A chaque difficulté, on s'arrête pour réfléchir ensemble, se poser les questions qu'il faut (que chacun devra se poser seul durant une dictée individuelle) pour corriger et pour écrire sans faute avant de copier le texte individuellement. Insister sur la relecture.

A plus long terme, ce genre de dictée pourra être mené sans l'intervention du maître, entre élèves.

#### Dictée négociée

Le texte est dicté par le maître. A chaque difficulté à travailler, on liste au tableau les propositions d'écriture que chacun a utilisées. Puis lors d'un échange collectif (ou par groupe entre élèves), la solution est recherchée par une confrontation d'arguments (forcer les élèves à justifier leur réponse). Enfin, on laissera chacun corriger son travail si nécessaire.

#### Auto dictée / "Récitation écrite".

Le texte est étudié et préparé en classe et à la maison. Il est appris (par cœur). L'élève doit le reproduire sur son cahier le jour de la dictée.

#### Dictée préparée

Le texte est travaillé collectivement au préalable. On profite de cette phase pour repérer les difficultés :

- Orthographe de mot (vocabulaire)
- Ponctuation (Majuscules / points...)
- Homophones
- Accords dans le groupe nominal
- Accords dans le groupe verbal...

Puis (plus tard, le jour même, ou un autre jour) le texte est dicté de façon traditionnelle.

#### Dictée sur ardoise.

Sur un thème bien précis (son étudié, champ lexical). Ça peut être une dictée de mots ou de courtes phrases. On peut aussi proposer aux élèves une phrase (écrite au tableau) avec un mot manquant qu'ils doivent écrire sur leur ardoise.

#### Dictée à trous

Le texte est donné aux élèves avec des trous à la place des difficultés. On pourra facilement différencier le travail en ajoutant plus ou moins de trous à chacun.

## Dictée à choix multiples

Le texte est distribué aux élèves. A la place des difficultés, on peut :

- laisser un trou et écrire au tableau plusieurs formes dont une seule convient.
- lister des propositions (à cocher ou barrer) dont une seule est la bonne réponse.
- lister des propositions (à cocher ou barrer) dont plusieurs sont possibles.
- Demander aux élèves eux-mêmes de proposer une écriture possible. Les lister au tableau.

*Les élèves devront alors choisir la bonne réponse parmi celles proposées (avec réflexion collective, aide du maître ou non).*

## Dictée "Copie"

Le texte est visible des élèves (il a été écrit au tableau et étudié avant). On demande à la classe de le recopier dans un temps limité. Ce type d'activité doit forcer les élèves à copier de façon intelligente :

- non pas lettre par lettre, ni mot par mot !
- en "photographiant" des mots entiers ou groupes de mots
- en prenant en compte de façon quasi intuitive les difficultés du type accords, ponctuation...
- en comprenant le sens de ce qu'ils écrivent.

## Aides possibles lors des dictées (à mettre ou non à disposition)

- Les affiches collectives
- Les référents (cahier de vocabulaire, textes étudiés, carnet de mots...)
- Le dictionnaire
- Le Bescherelle
- Outils divers de la classe (ordinateur...)

## Différenciation possible

- Proposer des dictées différentes aux élèves selon leur niveau (on peut alors demander à un élève de dicter le texte à son groupe pour les élèves les plus autonomes et s'occuper exclusivement des élèves les plus lents)
- Allonger/écourter la dictée pour certains élèves
- Proposer le texte écrit mais à trous (pour les difficultés) (idéal pour les élèves présentant des troubles de l'écriture ou de la lecture)
- Autoriser les aides pour les élèves en difficulté

**A noter que l'exercice de la dictée doit être régulier pour être efficace et servir les apprentissages.**



### **La notation de la dictée**

Il est intéressant de constater que contrairement à un exercice qu'on évalue en additionnant des points, la dictée est souvent notée en soustrayant des points à chaque faute : ce qui peut vite décourager un élève.

On peut donc se poser la question "Comment évaluer une dictée ?" Ne serait-il pas plus judicieux d'additionner des points pour toutes les bonnes réponses d'un élève (mots bien précis ou par segments de dictée).