

Progression LECTURE - Culture littéraire CP / CE1

La couverture d'un livre

Objectifs	
<p>- Découvrir et différencier différents types d'écrits. - Se repérer sur la couverture. Identifier : titre, auteur, cote, collection, éditeur et illustrateur.</p>	
Déroulement général	Lieu / Durée
<p><u>Le titre et l'illustration.</u> Au fur et à mesure de quelques lectures magistrales lors des premiers jours de classe, la maîtresse aura (naturellement) amené les notions de "titre" (en le nommant à chaque lecture), et d'illustrations (en la décrivant).</p>	Classe /
<p><u>L'auteur</u> On dispose quelques livres sur la table... des livres dont la couverture indique le titre et l'auteur (pas d'édition), on peut retrouver plusieurs fois le même auteur. On demande aux enfants d'en parler, de les décrire. Ils vont parler des titres et des illustrations (voire anticiper l'histoire), mais il faudra les amener sur l'indication de l'auteur. On introduira le terme en l'expliquant collectivement.</p>	Boussole 20' coll.
<p><u>Lecture d'un livre.</u> On amène un nouveau livre que les enfants doivent présenter (titre, auteur, illustration). On leur demande également d'anticiper sur l'histoire, d'émettre des hypothèses. Lecture magistrale et vérification des hypothèses.</p>	Classe 15' coll.
<p><u>L'éditeur.</u> On propose plusieurs livres qu'on décrit rapidement. On fait remarquer une nouvelle indication : l'éditeur. Puis on propose de survoler quelques livres (dans le rayon "album"). Puis on présente un roman et un documentaire photo. On les feuillette et on demande aux enfants de lister les différences entre ces livres. On amènera les élèves au fait que les livres du rayon dans lequel on est (album) sont pour les enfants. Ils possèdent beaucoup d'illustrations et racontent des histoires pour les enfants.</p>	Boussole 10' coll.
<p><u>La cote.</u> On rassemble alors plusieurs albums qu'on expose au tableau en écrivant en grand leur cote. "A votre avis, à quoi sert l'étiquette ?" --> Elle sert à ranger le livre. Elle indique le rayon, et les premières lettres de l'auteur.</p>	Classe 10' coll.
<p><u>Travail en ateliers :</u></p> <p><u>1 - Fiche individuelle.</u> On propose aux élèves plusieurs exercices sur la notion de couverture. Chaque élève reçoit un livre et un jeu d'étiquettes ("titre", "auteur"...) (il doit replacer chaque étiquette sur l'élément correspondant).</p> <p><u>2 - Retrouver la couverture.</u> Un livre est lu magistralement sans le montrer aux enfants (pas même la couverture). Puis on propose plusieurs livres dont le livre lu, qu'on dispose devant les élèves. On demande aux enfants de retrouver le livre qui a été lu en justifiant !</p> <p><u>3 - Les titres mélangés !</u> Trois petits livres sont lus magistralement sans montrer la couverture. Puis on découvre les étiquettes des titres des trois livres. Ils faut réassocier les titres à leur livre ... en justifiant !</p>	Boussole 15' coll.