

**Progression ARTS VISUELS**  
**CP / CE1**

**Période 5**  
**L'Afrique / Origami - 3D / Fêtes des mères/pères**

*(7 séances sur 7 semaines)*

<b>Objectifs</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser le dessin dans diverses fonctions (expression, enregistrement)</li><li>- Expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits et réinvestir tout ou partie des constats dans une nouvelle production.</li><li>- Produire des images en visant la maîtrise des effets et du sens.</li><li>- Etablir des relations entre les démarches et procédés repérés dans les œuvres et sa propre production.</li></ul>

<b>Déroulement général</b>	<b>lieu / durée</b>
<u>Pâte à sel</u> Après un exemple collectif, constitution de visage ou objets divers.	Classe 1' groupe/indiv.
<u>Frises africaines.</u> Au préalable, visionnage de frises africaines sur informatique, afin de repérer les couleurs à utiliser. Réalisation de fresques africaines en relief (travail avec écorce, argile, carton...)	Classe 2 x 30' indiv.
<u>Origami.</u> (Voir livre) - Découverte d'Artistes : Iztok Sostarek, Maekawa Jun, Takashi Hojyo - Rédaction du cahier d'Histoire des Arts.	Classe 3 x 30' indiv.
<u>Objets de fêtes des mères/pères.</u> Carte 3 D (Réinvestissement des techniques d'origami)	1 x 45' indiv.